附件二:

第二屆桃園市高中職社會領域探究與實作校際成果嘉年華錄取名單

歷史組

| | • | T | | , |
|----|------|---|-----------------------------|---------|
| | 參加學校 | 題目 | 參加學生 | 指導老師 |
| 1 | 桃園高中 | 台灣同性婚姻發展史 | 蔡承儒、蔡承哲、詹鈞亦 | 楊欣玲 |
| 2 | 桃園高中 | 伊斯蘭教在桃園的發展— 以龍岡清真寺為例 | 郭凡瑄、黄聖妍、鄭靖禾 | 楊欣玲 |
| 3 | 桃園高中 | 自由之路的女性身影——吕 秀蓮 | 張瑞哲、游均愷、曾雅筑、 潘沁安、江亞妍 | 莊佩翎 |
| 4 | 桃園高中 | 桃園的天空—桃園電纜地 下化 | 吳允柔、鄭莘渝、蕭善瑄、 顏好庭 | 黄正楷 |
| 5 | 桃園高中 | 音樂與歷史的交織:黑膠 唱片潮流再興 | 古睿恩、李品瑢、林禹彤、 陳品潔、詹貽琇、趙苡杉 | 黄正楷 |
| 6 | 中大壢中 | 國共內戰後人口遷移—台灣大陳人 | 張道禾、陳品萱、梁佩璇 | 徐万晴、侯茜文 |
| 7 | 中大壢中 | 朝鮮族移居中亞之背景及 影響 | 朱宥苙 | 徐万晴 |
| 8 | 內壢高中 | 日本戰後經濟發展—以安 倍經濟學為例 | 陳品妤、彭榆玹 | 謝崇熙 |
| 9 | 內壢高中 | 日治時期台南的都市計畫 | 莊亦凱 | 謝崇熙 |
| 10 | 內壢高中 | 日治時期台灣山區開發與 治理 | 范文綺 | 謝崇熙 |
| 11 | 南崁高中 | 口述歷史中的家庭記憶— 從外婆的敘述探討個人經 驗與集體記憶的交織 | 陳晴妏、陳嶸叡、王又禾、 劉懷敦 | 林一琳 |
| 12 | 新屋高中 | 或許她是千面女郎,以黄 莉玲女士為例 | 洪喬恩、徐阡語、張詒媗、 陳亘樂、楊恩琳、蔡欣好 | 蕭惠娟、王隆昱 |
| 13 | 新屋高中 | 或許她是千面女郎,以葉 斯菱女士為例 | 黄子綺、吳巧詩、姜丹郡、 柯詠芯、曾芷淩 | 蕭惠娟、王隆昱 |

地理組

| | 參加學校 | 題目 | 參加學生 | 指導老師 |
|---|------|----------------------------------|---------|------|
| 1 | 桃園高中 | 傳統布袋戲團的興衰與轉型—桃園龜山泰興樂掌中 劇團 | 劉富基 | 呂展曄 |
| 2 | 桃園高中 | 草莓園的行銷與經營模式 —以八角店高架草莓為例 | 謝旻昕、邱子瑜 | 呂展曄 |
| 3 | 桃園高中 | 鶯歌陶瓷產業的轉型與發 展—以古早窯藝術工作室 為例 | 于千禾、陳翊瑋 | 呂展曄 |
| 4 | 桃園高中 | 你行不行?NET 與 UNIQLO 行銷策略差異 | 郭思妤、歐庭安 | 呂展曄 |

| 5 | 中大壢中 | 重塑半導體產業新格局— 比較台積電亞利桑那廠與 熊本廠的不同 | 陳心緯 | 游鐘緯、王敏芬 |
|---|------|--------------------------------------|-----|---------|
| 6 | 中大壢中 | 高中生剩食問題—以壢中 為例 | 吳妍箴 | 游鐘緯 |
| 7 | 南崁高中 | 高中二了沒?桃園的二次 元活動之觀察—以高中生 為例 | 郭伃恩 | 蔡維屏 |

公民與社會組

| | 參加學校 | 題目 | 參加學生 | 指導老師 |
|----|------|----------------------------|---------------------|------|
| 1 | 桃園高中 | TNR 教育—共同守護流浪動物 | 郭思妤、陳翊瑋、歐庭安 | 游謹庭 |
| 2 | 桃園高中 | 不同立場對暑輔的看法與 期待 | 曾翊瑄、潘沛云、陳家愉、 歐宇婕 | 朱夢琳 |
| 3 | 桃園高中 | 社群媒體對容貌焦慮的影響 | 周芷榆、林映璇、林怡蓁、 陳妍蓁 | 朱夢琳 |
| 4 | 桃園高中 | 轉蛋法在台灣與遊戲中玩 家儲值意願的影響 | 陳尚恩、蘇竟鈞、姜林澔 | 游謹庭 |
| 5 | 武陵高中 | 公車扶手改良方案 | 馬新閎、葉安家、高華傲、 岳育宏 | 饒玉屏 |
| 6 | 中大壢中 | 亞洲學生地下城:五分鐘 看教育不平等之社經差距 | 高佩新 | 王敏芬 |
| 7 | 中大壢中 | 家庭背景對高中教育成就 的影響 | 凌沛妘 | 王敏芬 |
| 8 | 中大壢中 | 10年前我攻入立法院—太 陽花學運 | 邱煒倫 | 王敏芬 |
| 9 | 中大壢中 | 小時不讀書,長大做記者?!—假新聞及新聞亂象 | 余嫆淇 | 王敏芬 |
| 10 | 復旦高中 | 青年視角下的文化幣:政 策效果與改進建議 | 温冠瑋、游政憲 | 張倢妤 |
| 11 | 復旦高中 | 高中職身心調適假 | 黄承浩、洪嘉佑、李宗緯、 吳庭銨 | 林怡伶 |
| 12 | 復旦高中 | 從娛樂到危機—短影音對 青少年的影響 | 潘守恩、呂治佑、陳宥蓁、 蔡雨彤 | 林怡伶 |
| 13 | 復旦高中 | 桃園市私立幼兒園缺工之 因 | 古郁樺、洪丞雲、廖軒余、 劉羽倢 | 林怡伶 |

註1:本活動由教育局指導、桃園市課程發展與精緻教學中心辦理,各位同學代表學校參與, 請著全套制服,並且全程參與,才能領取教育局參加證明。

註 2:除開幕、閉幕地點於行政大樓會議室外,各組報告發表均在明道樓教室。每組發表時間以 8 分鐘為限,該組所有同學必須輪流上台發表。發表現場提供電腦及簡報筆,同學可帶修改後的簡報前來發表。

註 3: 歡迎指導老師、參與學校老師、有興趣的社會科老師蒞臨觀摩。