



橘頌

第十三期

壽山校以橘色為主色，橘色是紅色與黃色的交會，紅色散發能量，黃色散發光芒，因此，橘所帶來的能量不容小覷！屈原作〈橘頌〉表彰橘子「蘇世獨立，橫而不流兮」以高尚的人格超越流俗，「曾枝剡棘，圓果博兮」即使外在環境艱困，仍能突破一切成就美好果實。以〈橘頌〉為名，象徵壽山人有為有守！

發行者：桃園市立壽山高級中學
校址：33352桃園市龜山區大同路23號
電話：03-3501778
傳真：03-3297861
網址：<http://www.sssh.tyc.edu.tw>
發行人：陳勝利
編輯群：永同裕、柯孟君
印 刷：神才印刷事業股份有限公司

普科學測破百祈福

在高三同學學測破百的日子當天，輔導室為給同學加油打氣，以「超越巔峰，重返榮耀」為主題，精心規劃了天燈祈福活動。

活動當天在陳勝利校長與家長會長廖世誠會長給高三同學的祝福與勉勵中拉開序幕，校長與會長深切期盼同學盡力而為，為自己也為壽山高中爭取榮譽。接續著為高三導師透過文字向班級同學勉勵的感性話語，場面動人，深深打動同學的心。家長會長也致贈了「追分成功」祝福車票的驚喜小禮物給每一位高三同學，期許同學都能成功考取理想大學。緊接著為活動高潮「破百誓師」及「天燈祈福活動」，全體同學在310陶伯論同學的帶領下，紛紛大聲地吶喊出自己的目標與拼盡全力的決心，在壽山高中旗幟的展開高潮當中，感受身為壽山人的榮譽與驕傲。典禮最後，由導師代表施放天燈，天燈冉冉升起，每位同學心中的大學願景也隨之更加清晰，會後的合影中也紛紛綻放青春的笑容，這就是壽山學子的活力，期盼這樣的神能在本次的學測中展現出來，表現更勝以往，「超越巔峰，重返榮耀」。

校長更是率領一級主管帶著寫滿孩子願望的天燈，翻山越嶺來到遠近馳名離希望最近的地方－「十分」，將天燈一一燃放昇天，希望壽山第四屆的孩子都能考取心目中理想的大學校系，也為活動畫下完美的句點。



高三導師祝福話語

【301王宏嘉老師】從現在起更用心把握每一刻，訂下了目標就不要輕言放棄！要相信自己，盡力去做，要相互勉勵，彼此打氣，一起考上自己的理想大學！一起創造屬於我們的奇蹟！

【302翁慧芳老師】十六、七八的你們，對未來有美好的憧憬，編織著七彩的夢想，也正開始預備衝刺、追尋目標。猜想現在的你一不快樂，因為不确定努力耕耘是否能豐收？現在的你也或許有那麼一點迷惘，因為徘徊在社會既定價值見與自我喜好追求的十字路口，現在的你更活在一個你認為的桎梏空間，讓你覺得無法喘息、無法呼吸甚而覺得做人好累。親愛的臭小孩，想對你們說，也許這不是你心目中的黃金年代，但保有一顆永不妥協的心，可以讓你在任何困境中突破重圍，希望我們一起經歷過的點點滴滴，會成為你們前進的動力；而你們～我親愛的臭小孩，會成為我生命中美麗的風景。記得，「花，也不全然開在春季」，告訴自己要保有一股追求自我的傻勁！

【303彭怡菲老師】下一次，我們要用最自信招牌的三班笑容，征服阿里山最耀眼的日出！～導獅菲菲

【304林慧君老師】相處了一年多，經歷了許多酸甜苦辣…現在距離學測的日子不到百日了…這是你們第一次長期奮戰來迎接大考！它不僅僅只是學業課程的複習和歸納，更是自我意志和自我要求的耐力戰！希望你們都能夠鍛煉出堅強的內在！期待大家的好消息！

【305陳怡帆老師】拉高格局，用盡全力，逼自己用90分的努力對待每一次模擬考。如果考試遇到挫折，不要灰心，因為你還有機會去彌補。你們有充沛的「活力」，再加上一

點「夢想」，我們會一起成就一個超棒的未來！在倒數100天的日子，讓全班一起努力克服困難，戰勝學測！

【306張雅婷老師】與你們相處了兩年也一起經歷開心與難過的時刻，我必須說你們都超可愛又貼心！雖然接下來的日子對你們而言會是相當辛苦的100天，但我相信有大家一起努力及互相支持，一定能達到各自的目標！306孩子們加油！

【307黃怡潔老師】加油！Grace等你們。等你們一百日後勝利的微笑。等你們一年後驕傲地回到壽山。加油！親愛的你們。Grace等待你們每一個人。

【308莊孟霏老師】孟霏祝你夢想高飛！

【309吳政勳老師】學測加油。

【310王信雲老師】親愛的310小鬼們，『不拼一下，怎麼知道自己有多優秀？』開始倒數兩位數，時間會越過越快~越快~越快，莫遲疑，抓緊這最後熱血奮鬥的機會，祝福各位明年春天都拿到豐碩的籌碼，胸有成竹地準備拿理想大學入場券！心裡鬱悶著，也請隨時撥打『生命專線』！我不一定會說好聽話，但看著我的眼睛，你一定會發現我對你們的愛！

【317洪昌民老師】FasterHigherStronger(更快，更高，更強)期許317的同學在未來的日子能竭盡所能追求卓越。

【318楊寶鳳老師】作好準備，才能使你在面臨挑戰時全力發揮，不留遺憾。100天，我們一起努力吧！

榮譽榜

本校榮獲教育部103年度推動「紫錐花運動」績優學校

對外參賽	第1031031梯次中學生網站讀書心得	特優	101卓樂芃、102黃晨暉、116陳儀201汪采蔚、林子瑜
	第1031115梯次中學生網站小論文比賽	特優	石紫巖、王儷陵、楊佩怡、駱慈昀、呂文馨、蔡佳芯、張逸威；蘇聿唯、羅丞育；陳書萱、劉甄蓀、邱顯揚；邱培真、邱蕙庭；曾珈蓉、盧瀛宇、龔怡君；張祐慈、楊雅涵、蔡亞如；黃芷怡、鄭岱婷；李御聖、陳政峰；李艾凌、陳渝柔
	全國高級中等學校103學年度商業類學生技藝競賽	職場英文-金手獎	315鄭馨
	學生技藝競賽	會計資訊-優勝	311安夢婉
	國際香港中學生網頁設計邀請賽	最佳創意獎、優秀團隊獎	313黃沛萱、張宜萱、賴廷軒、314黃雅雯
	2014萬能盃觀光餐旅英文會議競賽	第一名	315邱顯揚、王千尹
	台灣特色美食英語簡報比賽	佳作	216廖宜珊、楊雅婷、溫得羽、315陳儀珊
	2014六甲村Q版代言人設計競賽	最佳人氣獎	314楊岱儒
	桃園縣103年教育創意競賽-[創藝103]	佳作	313周延
	2014桃園縣長盃神農小學堂正確用藥暨反毒教育創意競賽	高中職微電影冠軍	203林律尹、吳儀楨、204邢芹瑋、205陳柏璋、206陳奕璋、208陳永芳、黃俊蔚、209翁藝倫、213王孟惠、212卓芸萱
	103年協會盃拔河比賽	高中職男子組冠軍	拔河隊

運動場新風貌

總務處 蔣宇立主任

本校改制高中後仍繼續使用壽山國中之運動場，已20年未整修，不但PU跑道已無彈性與磨耗係數，且遇雨即積水，使用上有危險之虞，同時也影響體育班學生專長訓練。經陳勝利校長及黃懷德主任積極爭取經費並進行前期規劃，整修內容為操場及週邊水溝更新；在各位老師及同學耐心等待下，忍受施工過程中的噪音不便，工程已於103年11月4日完工。

人生的跑道是漫長的一條學習之路，高中生活是非常關鍵的轉折點，透過新的操場跑道啓用，讓學生有更優質及安全的運動環境，同時祝福壽山師生在人生的跑道都平穩、平順、平安。

新穎跑道



球場鋪設

壽山五十五，薪火相傳

陳秋美老師、羅育增老師

紅白藍鋪織成繽紛的操場完工，運動會變成每個師生企盼的大事。寒流連續發威，預演前兩天細雨紛紛，冷得刺骨，熱情滿溢。壽山高中運動會，就在厚厚的雲層下，以熱情代替陽光揭開序幕。當天，本校吉祥物小橘、小瓜可愛出場，逗引眾人歡聲四起。高一、二進場趣味十足，愛麗絲夢遊仙境、反毒宣導、殭屍、灌籃、十八銅人...，這些表演解放學測壓力十足的高三生。

聖火鉤麗點燃、儀隊、社團再製造另一波高潮，運動員開始摩拳擦掌爭取榮耀。比賽是每個人、每個班的團結合作表現，大家在榮譽競賽中凝聚了向心力，展現「勝不驕、敗不餒」的運動精神，每班都從預賽活動、班級競賽中，學習運動家生活體驗的傳承。壽山高中五十五周年校運會在歡欣鼓舞、熱鬧非凡氣氛中閉幕。五十五年代薪火相傳，讓壽山高中邁向真、善、美、聖的路徑。



吉祥物小橘、小瓜初登場



創意進場之老師是女王



點燃聖利之火

萬聖節 看看鬼是誰

第一名 316 林宛瑩、蔡孜芝、林瑀彤、黃姵權、李柏毅、許雲君、楊采庭



第二名 103 古靜儒、莊映雯、許正歲、黃子芹、黃雅芹、龍浩雲



第三名 118 全體同學



最佳人氣獎 315石宇歲、何晏君、邱亦昕、李家菲、邱憶茹、池羽婕、吳闇華、林郡琳、黃巧竹、蕭雅斐、洪偉哲、熊韋傑



木瓜尬橘子「卡通人生」歲末晚會

由班聯會一手策畫，學務處協助的一年一度的木瓜尬橘子，以「卡通人生」為晚會主軸，展開一整晚的歡樂時光。在小橘與小瓜以及班聯會的同學們帶來的開場舞之後，經過甄選脫穎而出的各個表演班級，卯足全力盡情演出，將現場氣氛炒熱到最高點，並由校長及家長委員們擔任評審角色，在每一段PK作出最難的選擇：中間有Locking、Popping、DC、熱音、Acolala康輔及班聯會等社團帶來的精彩演出，更有神出鬼沒的魔術師帶來驚喜，最後在班聯帶來的大大的擁抱歌聲當中大家揮手說再見，依依不捨地離去，晚會可說是相當成功呢！

聽聽幕後推手怎麼說

主席 213王孟惠

加入聯大家庭到現在真的經歷了很多的大小事情，從懵懂的小高一到現在當上了幹部，甚至辦完了班聯最大型的活動「木瓜尬橘子歲末晚會」，從10月多的開始準備，設計場佈、安排徵選、聯絡廠商等，大大小小的問題接踵而來，一下子就慌了手腳，都是以前沒想像過的情況。不過我的夥伴們一起15位幹部，儘管中途有些意見的分歧，但最後都很認真的一起把所有問題一一解決，還有這屆小高一也非常努力去完成工作，看在眼裡其實很開心也很感動。直到現在才知道，原來幹部們是這麼辛苦，以前還是小高一時被念或是被指責一下就會覺得很奇怪，經歷過了這些才了解當初他們的感受。至今木尬結束了，突然沒有事情可以忙了的感覺真的很奇妙，不過和夥伴們一起完成一個大活動所給我的感觸，我想我永遠不會忘記吧！希望這場活動給大家一個難忘的回憶，也希望未來能一屆比一屆更好、更精采。

活動長 212卓云萱

花了兩個月的時間在籌備木尬，首先提出主題讓班代們去票選，再由美宣設計場佈、設計完後大家一起將書面化成實體，形成了各式各樣的卡通人物，為了完成進度，我們花許多午休及放學的時間。

從場佈到活動規劃，每個細節都需要不斷的開會及討論才能夠定案，辦活動看似簡單卻隱含著無限的障礙，聯絡音響廠商、與外聘主持人溝通、集合各班負責人宣佈注意事項、擬訂活動流程、活動時間的掌握，這些都需要一再的修正。開場舞需要時間練習，幹介片需要時間拍攝，活動流程需要時間計算。當同學在吃飯時，我們在開會；同學們放學可以打球時，我們練習木尬的開場舞及主持稿。籌劃中的每個細節都需要不斷的確認，只要有一個地方出錯，就得重新審核一次。

團隊精神是辦活動的關鍵，當你快倒掉時，夥伴們會拉住你，將你帶回軌道，陪伴著你直到你走出下一步。

謝謝當時所有來參加的人，當時有任何過失也請多包涵，希望來參加的人都很滿意～我愛大家。

破紀錄成績 Faster , Higher , Stronger

項目	組別	破紀錄選手(*新紀錄保持人)
800m	高一女子	117 林宜臻*、118 胡幸儒
1500m	高三男子	317 偕俊翔*
	高一女子	106 王士恩*、117 金柔*、118 賴欣怡
	高三男子	318 楊浩維*、301 林逸冠、310 陳天霖、316 鄭家穎
	高三女子	307 林憶蓮*
跳遠	高二女子	206 李曉琳*
	高一女子	117 鐘家蕎*



卡通人生大對決

木瓜隊	橘子隊
中華好漢/鍾新南老師	六月雪/陳運欽老師
卡通寶貝歷險記/209	Sweeties' Wonderful Adventure/215
灰姑娘的初體驗/115	明星花露水/211
旅遊大亨/217	壽山好聲音/213
奇幻旅程/團契老師	Miracle/巫貞萱老師+217
安娜欸安捏/109	卡通大冒險/113
Cartoon Carnival/107	Sorry For Party Rocking/203



姊妹校交流，活力新氣象— 日本高岡商業高校來訪

實研組 沈郁汝組長

今年壽山姊妹校日本富山縣高岡商業高校教育參訪團於103年12月10日再次來訪。這次與往年不同，全校258位師生由校長石黑進先生率領，皆造訪本校。今年壽山依舊舉行盛大的歡迎會來接待日本師生，會後安排社團體驗和中華茶道體驗，讓日本師生了解台灣學校社團經營方式以及中華文化之美。

12月10日早晨，242位壽山小天使帶著交流禮物至活動中心集合，協助佈置會場。9點半一到，所有小天使於門口列隊歡迎姊妹校師生，熱情融化了語言隔閡。歡迎會一開始，壽山棒球隊帶來氣勢如虹的表演，所有觀眾看得目不轉睛。緊接著，雙方校長和學生代表致詞，日方學生會長林暉樂和壽山學生代表張筑涵分別用中文和日文致詞，獲得全場如雷的掌聲。雙方致贈紀念品後，壽山高中柔道隊和儀隊精彩的表演也讓日方留下深刻的印象。同樣地，日方的舞龍舞獅和體操表演驚艷全場，在場師生無不給予最大的歡呼。

歡迎會結束後，日方教師至會議室體驗中華茶道；學生則至各個社團體驗社團活動。有的學生跳了Locking、Popping、韓國流行歌曲，有的煮了應景的紅豆湯圓，有的做了專屬於自己的熱縮片吊飾，有的和壽山學生於運動比賽中建立了友誼，雙方學生都玩得不亦樂乎。到達歡送會的會場後，本校學生還收到了日方學生的卡片，場面溫馨極了。最後，雙方交流在日方學生會長和本校學生代表錢思宇分享交流感想後圓滿落幕。

姊妹校師生離開本校時，不僅帶著專屬馬克杯、原住民手環和大大小小的紀念品，還帶著美好的回憶和珍貴的友誼。相信本校和日本高岡商業高校能夠持續交流，為彼此帶來新活力！

同學交流心得

315潘旅林：今年接待日本姊妹校的活動雖然只有短短的兩個半小時，可是我很高興我能認識他們，也很慶幸這次自己能夠抓住最後的機會，和日本人有更進一步的交流。我送給最上さんの禮物是一個小吊飾和一盒糖果。最上さん和我交換的卡片裡，都提到了我們喜歡的偶像團體：嵐。老實說，我真的很超級意外的。雖然在最後只能夠稍微的聊了一點點我們的共同愛好，同樣身為嵐粉絲的我們，果然能夠開啓話題呢！在日本同學離開的時候，我也同樣拍了影片。看到他們開心的表情，心也跟著晴朗了起來。「能給他們帶來快樂美好的回憶就好了呢！」我是這樣想的。很高興在這一天的活動我能夠成功達成我的目標。相信他們在壽山一定有許多快樂的回憶，在回日本之後也能夠記住我們壽山的熱情歡迎！這是我最後一年待在壽山，因為我明年就要畢業了。我很榮幸能有機會參加這次的活動。前兩年我都沒有勇氣爭取這個能讓我跟日本人的距離更近的活動，但是今年是最後的機會了，於是鼓起勇氣報名。雖然這是我在壽山參加的最後一次超盛大活動（對我來說），但是我很珍惜這最後的機會。我相信我在畢業後，一定也會有更多的進步。經過這次的活動，我也再一次發現了我對日本的熱愛不是一般的強烈。儘管我的高中時期大多專注在英文，但我想我以後可能會往日本發展。



在社團活動之後，我和最上さんの合照

泰國拔河隊來取經

泰國拔河隊在103年協會盃拔河錦標賽當中受邀來台參加比賽，因為發展屬性與台灣相同，都是以學校為代表隊，聽聞本校於短短五年內便得到全國冠軍的佳績，特地安排於賽後到本校進行觀摩與交流學習。一個下午短暫的停留時間，泰國教練及選手們除了筆記還有動作上的實際操作與演練，不僅使他們收穫滿滿，本校拔河隊的同學們在互動上得以教學相長，獲得教學的成就感。本校拔河隊明年暑假將有機會接受泰國隊的邀請，到泰國分享拔河經驗，扮演推廣拔河的角色。

交流心得：

218郭哲瑋：難得泰國人來到我們台灣，向我們學習交流拔河上的技術！這是我第一次跟國外的選手接觸，技術方面與我們有些差距；在教他們動作時，完全只能靠比手畫腳，或直接做示範，在語言上我既不會說泰文，英文也不是很好，但還好可以直接示範讓他們知道要如何做動作，這次的接觸雖然只有短暫的時間，但是能夠把自己以往學習拔河上的技術展現出來，自己也很有成就感。



動作講解及實際操演



互動練習(藍色衣服為泰國選手)

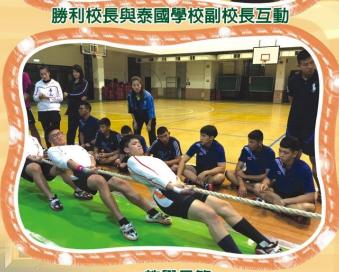


218周鴻儀：這次泰國隊來跟我們交流，除了技術上的不同，語言上也有很大的溝通困難，還好有翻譯人員的協助，有些則只能用比手畫腳的方式來跟他們交流或是對談，還滿有趣的。雖然交流時間很短暫，但是感覺他們收穫很多，這是我第二次接觸泰國隊，上回接觸成年隊伍，而這次是高中生拔河隊來訪，這兩次都是不錯的體驗，希望下次如果有機會能再次與他們分享。

218林欣儀：泰國隊伍來和我們做交流，他們的到來，讓我們知道也有一樣的人和我們做一樣喜歡的事情、追尋一樣的夢，而他們也很爭氣，有很強的吸收能力，聽了動作上的建議，下一秒就立即修正，所以技巧上很快地就能記住，他們很有心地學習，不會的都會去找翻譯老師求救，如此積極的感覺很棒，我相信不久之後他們會變成大家都會害怕的國家隊伍。



勝利校長與泰國學校副校長互動



教學示範



泰國拔河隊與本校拔河隊合影



和好久不見的朋友合照！



歡送會後最後合影留戀

101趙舒晴：經過這幾天努力的練習，終於可以把這幾天的練習成果和長期培養的文化素養，發揮的淋漓致了！就在這個重要的時刻，我抱持著既期待又怕會出錯的心情在等待遠道而來的日本同學。一見面我們就用最簡單的日文—ohaiyo~來打招呼，彼此之間的相視而笑，不需要多說什麼，這讓我心裡的緊張少了一點，也讓我們的距離又拉近了一點。最讓我印象深刻的的是日本人很有禮貌的個性。就在我們交換完禮物和卡片的時候，她看到我為她準備的禮物時非常的高興和感動。雖對方的英文不是非常好的，但她還是很激動地講一些感謝的話，希望可以表達對我的感謝，雖然我大部分都聽不懂他在講什麼，但是可以知道人家對我的肯定，這一點卻是讓我最感動的。從這次的活動當我學到在和來自不同國家擁有不同的文化背景的人溝通時，良好的英語能力未必是最重要的，更重要的是我們應該要以同理心設想到文化之間的差異，才不會讓我們彼此間產生磨擦。我們藉由肢體語言和熱誠可以溝通很多超越我們可以想像的事，很感謝學校讓我有這個機會知道，兩個語言完全不通的人也能不透過太多的言語而成為朋友。



壽山致贈蝶舞法藍盞



高岡商業高校舞獅表演



列隊歡送姊妹校師生



海報歡迎姊妹校學生

2014日本國際教育旅行全紀錄

本次為本校第五屆日本教育旅行，行前培訓、出外參訪和返後反思皆越臻成熟。由於101年與日本富山縣高岡商業高校締結為姊妹校，102年和今年度的教育參訪有幸至姊妹校交流，日方無償地提供寄宿家庭，讓參訪學生能夠深入日本家庭生活，加強本校學生對日本文化的認識。103年的12月姊妹校回訪本校，體驗臺灣學校社團活動，期雙方情誼永存。今年度教育旅行除了精彩的姊妹校交流外，學生首次嘗試大阪城市探索，各組於行前規劃自助行程，並於旅程中定點回報師長，結合萬聖節氣氛，完成屬於自己的旅行。

★校際交流：

我們的姊妹校日本高岡商業高校位於富山縣，學生以商科為主要學習科目，像是會計、經濟和電腦等。他們的棒球和管樂團非常有名，都曾進過全國賽。為了讓學生提早體驗經營商場的流程，學校10年前創立了Ryu Ryu模擬株式會社，由學生經營，處理商品開發、財務管理、市場調查、推銷產品等事務。校風比較嚴謹，但學生卻又不失活潑熱情。

今年高岡高商的校長老師們和去年一樣好客，在我們抵達日本的第一天就利用上班時間到富山機場接機，讓我們在寒冷的秋風中，感受到滿滿的溫暖。會議手冊裡面所有資訊顯示他們的用心；當然我們也沒讓姊妹校失望，在交流前一天利用飯店地加練習表演，期望隔天能向姊妹校展現出我們全部的熱情和感謝。抵達高岡高商當天，還沒進校門前，就聽到了高岡師生們的歡呼聲，師長和學生們面露笑容，列隊歡迎我們的到來。他們的熱情還讓我們的同學們害羞得不敢直視他們的眼睛；進到學校後大家被引導到活動中心參加歡迎會，歡迎會上我們被尊為貴賓，坐在舞台上觀看表演。歡迎會中，雙方校長致詞完後，我們學生代表用日文致詞，馬上獲得滿堂彩。兩校也互相交換紀念品，表達友誼長存之念。

今年非常幸運地，我們遇到了高岡商業高校季，早上的活動是文化部發表。首先由本校學生帶來舞蹈表演，學生結合了名氣響亮的AKB48和嵐的歌曲，還加入了哆啦A夢和在日本非常受歡迎的Let It Go作為插曲表演，炒熱了氣氛。高岡高商學校的學生跟著節奏拍手，大家享受其中。接下來是高岡學生的文化部發表，和台灣的社團發表不太一樣，臺灣社團通常以動態表演為主，但日本卻有比較靜態的表演，像是商業經營社用PPT出問題給台下學生回答、英語會話社以英文演講的方式展現成果。其中最令人驚豔的是管樂社和應援團的表演。管樂社學生除了古典的曲目表演外，還有活潑的冰雪奇緣組曲，在輕快的旋律加入了肢體動作，讓整個表演更有可看性。應援團的表演也在我們心中留下了深刻的印象。應援團員超有氣勢的口號和整齊劃一的動作，表現出無比的團結心。

中午過後的書道交流，由高岡書道社的學生配合音樂的旋律，在大白布上寫出不放棄、要勝利的精神。緊接著，張景惠主任也展現了書法技巧，在另外一張白布上寫下慶祝高岡生日快樂的祝福。短短的半小時，我們用藝術交流，感受彼此的心意。

高岡校慶的下午為全校合唱比賽，高岡的合唱比賽水準很高，歌聲餘音繞梁，有些班級的合唱讓我們興起要回去找尋該首歌原唱的想法。最特別的是，每個班級合唱前，都會有一位代表說出自己班級的特色，更顯學生的凝聚力。合唱比賽的最後壓軸為KANO主題曲：勇者的浪漫。學生選擇詮勇者的浪漫是因為這首歌的主題是勇敢追夢，符合高校生追尋夢想的精神。再者，這首歌前半為日文，後半為中文，可同時展現中日文的特色，更為交流增添了色彩，引起大家共鳴。歌曲的最後，在原住民特色的背景音樂下，學生舉起高岡季加油的牌子和彩球，製造歡樂氣氛；我們的交流還上了富山新聞，留下了最珍貴的紀念！

澳洲18天遊學心得



315 黃巧竹

轉眼就回到了台灣，出發前一晚還在緊張會不會少帶了什麼，然而這十八天一下子就過去了。這趟旅程最不可思議是我沒料想到自己17歲會在南半球和一群遊學認識的夥伴們度過那些日子。在桃園機場的時候，彼此都還不熟悉，而在雪梨機場要回台灣時，我們卻捨不得要分開。

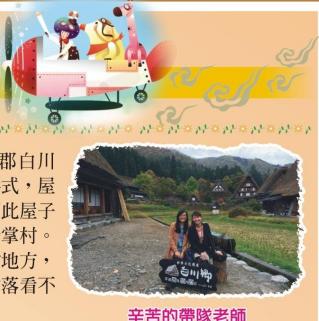
印象深刻的第一次的英語課程中，要寫對於澳洲最喜歡的事物，我卻不知道要寫什麼，原因是對於每一個遇到的人、事、物，都好喜歡，而我在開頭寫下『我，現在在澳洲！』(I'm here in Australia!)，仍然無法置信我就在澳洲，每天過著很棒又很充實的生活。幾乎每天都和我的Home Mom——Voni去海邊，是有細白沙和廣闊海水的那種海邊，踩在腳底下還會發出可愛的拐機拐機聲。我很喜歡海邊的原因是我可以把我的壓力釋放在海中，並把一些的想法寄託在海平面的無限延伸處，就像我跟海洋有秘密交流一樣。因為住在黃金海岸，沿海一整條都是沙灘，但是每一段沙灘都有名字，像是Miami Beach、Surfers Paradise、Broad Beach等等。很開心自己是被分配到這個家庭，就算每天都有課程以及遊學中心安排的活動，Voni還是會帶我們去體驗澳洲的當地風情，像是去看野生的袋鼠、餵野生的澳洲鳥——Kookaburra、搭船賞鯨。藉由和Home Mom溝通，自然而然英文的適應能力也變好了。最懷念每天早上我在房間賴床，Home Mom都會到房門外輕敲門，並說，Good Morning, sleeping beauty! 10 minutes for breakfast. 然後才起身梳洗自己，上樓吃Home Mom每天準備的早餐。

最不一樣就是學校制度了，澳洲的學校雖然跟台灣一樣都有制服，但是他們是八點四十分進校，三點放學，中間還有兩節午餐時間。他們沒有厚重的書包跟補不完的習，當他們知道台灣的補習時間到晚上九點十點，都同時露出訝異的表情。當然，不可否認，每一個地區都有自己的文化與教育方式，我們給予尊重，並學習著我們的不足。上課一派輕鬆，但是到了考試，學生們可都是很看重的。我們就讀的是Keebra Park State High School，學生們的感情真的很好，夥伴也是非常照顧我們，很珍惜和她們相處的

實研組 沈郁汝組長提供，學務處整理

★名勝文化參訪：

>>合掌村



合掌村位於岐阜縣大野郡白川村，名稱的由來是由建築形式，屋頂外表像兩手合掌一樣，因此屋子稱合掌造，聚集的村莊就叫合掌村。因為合掌村是平安時期避難的地方，為了看不見來人煙，在此村落看不到雞、煙肉和鯉魚旗。

>>近江神宮



投下賽錢(5月，日文發音和緣相近)後，搖鈴告知神明我們來了，參拜後，幸運地碰到穿著傳統和服參拜的小朋友，利用簡單的日文溝通，意外地促成中日交流：人與人之間若要建立情誼，溫暖的笑容勝過語言的隔閡。

>>清水寺



日本人對於古蹟的保存和土地的保護不遺餘力，清水寺是京都最古老的寺院，一進到寺廟裡，就看到絡繹不絕的人潮，雖然少掉了寺廟常有的寧靜，卻也道出清水寺在人們心中的地位。

>>天守閣



天守閣裡除了眺望台，展示了日本各時期的歷史文物，還利用高科技影像描繪豐臣秀吉的形象。同學們對頭盔、陣羽織試穿很有興趣，男女生都不約而同選了男生的裝扮。

>>大阪城探索



在城市探索之前，同學們已先行規劃路線，充分準備，並且與師長們重複討論路線的可行性，在當日使用大阪ONE DAY PASS的交通票卡，以及網路分享器，大家可以隨時探查地圖並與師長保持聯繫。為了驗收學生是否有確實完成路線的行進，每到一個規劃景點，小組就要集合拍照並且上傳照片到活動群組當中。對於培養學生獨立挑戰的精神以及團隊合作的默契頗有助益。

每一刻，我最喜歡看我們的學伴大笑的樣子，突然覺的什麼都不在乎了，因為當下我們很快樂。

雪梨，有別於黃金海岸，男生女生都穿的非常正式，打領帶穿西裝，正式的OL服裝，踩著高跟鞋。最常看見下班後的雪梨人，在酒吧裡面小酌聊天，在這煩忙的都市裡，至少還有片刻是優閒的。最喜歡雪梨的部分是能和遊學的夥伴們一起大笑、一起跳躍照、一起打牌、一起聊天。因為有了他們，我才不那麼感傷離開了Home Stay，因為有了他們，我覺得雪梨的每個景點拍照才有了意義。

這趟旅程下來，學會獨立了一些，知道遇到問題要懂得自己去解決，我覺得敢講是很棒的開始，在國外其實你不說出你的觀點或你的想法，沒有人會知道你的問題出在哪，沒有人會知道該如何幫助你，這點真的很清晰的讓我學習到。真的很喜歡這次的遊學經驗，雖然才短短十八天，但是我覺得受益良多。我很珍惜，我17歲的夏天在冬天國家度過，我超愛澳洲！有機會我一定要再回到那邊，見見他們，告訴他們我有多想念那裡的一切。



Incomparable beach-Surfers' Paradise The must see tourist site-Sydney Opera House & Sydney Harbour Bridge

Touching Australian animals
Making new friends

壽山愛洗車

慈兒老了，變成老慈兒，而照顧他們的父母也老了，卻是一輩子卸不下照顧的重擔。真善美社會福利基金會看到老父母的需要而籌建「真善美家園」；真善美社會福利基金會服務心智障礙者超過15年的時間，期間除了協助慈兒重建生活自理能力，更在善心企業的支持下，讓超過100位的心智障礙者投入職場，並掙得一份薪水。這群努力的慈兒在接受專業訓練後，已經可以獨立完成洗車、擦車等等的職場服務。因此本次愛心募款要結合真善美慈兒的訓練成果，並邀請廣大的志工夥伴一起用愛洗車，為老慈兒打造一個專屬的機構——「真善美家園」。

同學們經驗分享

- ※ 我們一定要超過武陵高中的洗車紀錄！！
- ※ 大家一起加油！洗車送愛心～
- ※ 歡迎大家一同參加這個活動，希望我們可以開心的洗車募款哦～
- ※ 能和各位一起為社會盡一份力是我莫大的榮幸，大家一起加油吧！
- ※ 我要吃麥當勞，我要洗車，我要服務時數，我好美。
- ※ 雖然不能直接參與安養老人的服務，但我想能透過洗車募款的方式去幫助他們也是很特別的體驗～
- ※ 我一定要洗到車啊！



1464
再創佳績

再創佳績



泡沫洗車

世界關懷活動之飢餓十二

活動源起

「飢餓三十」的原義，來自聖經中禁食禱告的精神。透過飢餓體驗，基督徒除了能感同身受飢餓者的困苦，更能藉著與上帝的連結、代禱的能力，祝福遠方及身邊苦難者，幫助「被擄的得釋放、被囚的出監牢、飢餓的得飽足、飄流的得安息、赤身的得遮蔽」。第26屆飢餓三十以「HUNGER ON THE RUN 當愛聚集飢餓遠離」為主題，期望透過民眾的愛心匯聚，幫助國內外遭受糧荒、天災、戰火、急難所苦的人民與兒童，能夠遠離生存危機，重新建造生命盼望。

參加同學心得

- ★ 一整天只喝水好累但很值得！
- ★ 這次飢餓12活動讓我體驗飢餓，我覺得這次是個好的體驗，實在很有趣！(113王柏竣)
- ★ 我愛飢餓！和巧克力～
- ★ 參加了飢餓12讓我有感觸的事情是自己很餓了，看到別人卻在吃好料的，真的會想把別人的吃的搶來吃，我才理解了那些肚子很餓的人的心情，很難忍受呢。(113黃澄霖)
- ★ 飢餓12真的好餓，這次的飢餓12讓我體驗到沒有食物的小孩子是過得多辛苦，所以這次的活動我認為非常有意義，讓我們知道食物的重要。(113羅秋評)
- ★ 經過這次飢餓12的活動，讓我體會到食物的可貴以及珍惜食物的重要。(214趙敏)
- ★ 第一次一整天不能吃東西，雖然很餓，但能體會到非洲小朋友的情況，覺得很值得。
- ★ 參加飢餓12讓我感受到難民的心情及無奈，我們應該惜福，別浪費任何資源。(113陳邑承)
- ★ 一開始覺得餓一下不會怎樣，沒想到一下子就餓了。很想吃又沒辦法，這時才能真正感受到貧苦地區孩子們的感受，我們真的要惜福。(113謝沁玲)
- ★ 餓了12個小時可以體驗飢餓，讓生活在生活富足的我們體驗肚子空空的煎熬，了解他們的苦。(113蔡依庭)



志工培訓

從服務中享受學習

生命給你許多機會，但你必須自己作決定
在別人的需求上，看見自己的價值
在服務的過程中，精進自己的專業
一個人走得快，一群人走得遠



志願服務的精神

從愛心到市民參與
從奉獻走向成長(服務學習)
從免費走向效益
從自主擴大政府(環保議題)
從零散擴大組織(NGO、NPO組織)
從熱心走向績效
從付出走向權利義務
非專業化朝向專業化管理制度(志工隊)
從國內服務擴大到國際交流



曾培祐講師



志工培訓互動小遊戲



培訓心得

中原大學志工服務團隊

- 316朱奕樺：被問到是否有意願服務患有後天免疫缺陷症候群的人，我回答不願意，我了解自己是一個感情很容易上來的人，以前去幫忙老人院時常常會忍不住難過，所以很怕把情緒帶給被服務的對象，他們可能並不覺得自己是需要被服務，也許他們要的單單只是陪伴。
- 216雲天佳：自我肯定與自我了解課程讓我印象深刻，因為時間有限，我們應該好好把握每分每秒、充實自我。
- 306呂怡誼：我印象最深刻的主題是我肯定與自我了解課程，因為他陳述的內容很觸動人心。
- 306張家龍：我印象最深刻的主題是海外服務學習，因為這次的分享讓我知道其實自己很幸福。
- 115傅毓寧：我希望自己的肩膀能被需要，不要在人生留下不甘心及遺憾，建議下次演講的時間可以再有彈性一些。
- 315潘旅林：這次的演講讓我再次想起自己的初衷，如果還有下次服務學習的研習，我想再聽一次自我肯定與自我了解課程，因為我希望學弟妹也有機會體驗。
- 108郭語恩：社區服務學習讓我印象深刻，因為我對老人跟其他人一樣有刻板印象，今天聽完哥哥姊姊們的分享讓我對老人有新的認識，也讓我發現服務對象是可以很多元的。
- 108張家榕：自我肯定與自我了解課程讓我看清了一些事實，讓我看見更精彩的人生。



飢餓宣誓



活動前的宣導

第二屆廣設科畢業展 再・設計 (Re・Design)



佈展理念

創作理念：以「再，設計」為主題，象徵在人生學習之路上常遇挫折，仍不放棄，重新振作，再次設計。逗號本身具轉折、統整句子之功能；畢業展也如逗號般，為廣設學生人生中的轉折，但不是結束。最主要也是希望各位能不忘設計的初心，在遵循舊有的創作規格外，也能加入屬於自己的創新想法。

創作動機：想利用「再，設計」這個主題呈現廣設科學生對於設計的熱情，同時期許即使遇到挫折也能重新振作，再次設計。在廣設科三年，能看見人生中的悲歡離合，相逢的喜悅、趕稿的難過、得獎的歡喜及轉科的無奈，為因應畢業展，本團隊的主題希望能呈現出即使畢業，仍然不會放棄設計的想法及決心。

創作目的：此次的主題展主要是希望設計者能夠不斷地想出新點子，且勇敢克服眼前的困難並堅持下去，這樣的勇敢及堅強不只是存在於高中三年而已，也藉此次畢業展勉勵各位未來的設計之路仍然遙遠，因此不要放棄任何可以學習新知的機會。讓畢業展也如同「再，設計」的逗號般，為設計人生中的轉折，而不是結束，同樣的，畢業並不代表結束，而是另一段人生的開始。期待同學未來能不忘根本，能融入過去，將之帶向未來。

對畢業展的感想及期許：俗話說：「台上一分鐘，台下十年工。」此次的畢業展是廣告設計科三年級的同學們，利用上課所學來的技能完成這次的畢業展；在製作過程中雖然偶有爭吵，但透過理性的溝通讓雙方達到和諧，有這次畢業展的所學來的經驗，相信大家對理事情和分工合作會更加進步，希望下屆的學弟妹們能夠秉持廣告設計科優良的傳統，並繼續保持下去。



各組甘苦談

皂化：(立體造形類第一名/專業評審獎-展場設計類第一名)

皂化的誕生，使我們的緣分更不一樣；無數的磨擦、無數的磨合，使我們契合。不斷尋找著不完美中的完美，過程中的所有所有使我們茁壯；而挫折也使我們在困境中找到了堅強。共同的頻率，使我們不在迷失。立體造型&展場設計 NO.1這是屬於我們的皂化！

足跡：(平面設計第一名/ 展場設計人氣獎)

高二開始有專題製作這門課，從一開始定主題、設計LOGO、繪製吉祥物，每樣都花了很多心血，每次的提報也都膽顫心驚，被評審批評後修改再修改，才修練出今天的足跡。制定好基本系統後，立體書的製作更是一大難題！我們足跡書的每個畫面都是用手工繪製的，做立體模型時與最後建置展場時更是艱難，過程難免有不合爭吵的時候，但我們都一起撐過去了。不過最後的成果也讓我們相當滿意，足跡能有今天成果都是大家的心血，我們以足跡為傲。



圖書館借閱王分享：時間的小偷

☆借閱王：202林可璣

當我的名字出現在借書排行榜第一名時，同學問我：「你怎麼有空？」我說：「我是時間的小偷。」

踏進圖書館前我謹守兩大原則：一、不帶課外讀物進家門；二、段考前兩週不借書。下課十分鐘、午餐半小時，甚至處理公務的回程，我翻著書頁用小跑步的速度與文字競走；零碎的時間對我而言如金沙般細小而珍貴。閱讀帶領我逃離憂愁，像母親溫柔的嗓音吟唱幼時我最愛的那首歌。

聰明的小偷們，圖書館這座金礦永遠等你來挖掘！

☆借閱王：31345楊子杰

借書這個習慣是我從二年級因為好奇學校圖書館有什麼書而開始的，進到圖書館才發現有成套的輕小說，看著看著就迷上了輕小說，只是因為課業繁忙，都只能利用搭校車、等待某事或午休睡不著的時候看。看到現在幾乎把一整櫃的小說全看完了，很想再利用時間全部回顧一遍，只是統測的時間剩下雙手張開來量的長度了，目前只能暫時作罷。

而回想閱讀對我的幫助，最明顯的就是與人溝通的話語增加了，這都由於閱讀讓我腦中多了詞句與情感。因此只要有空我會再繼續閱讀下去！

指導老師：張心柔、楊朝勝、吳佩珊老師

策展：張心柔、楊尚蓉老師

撰文：楊尚蓉老師

To Dawn 梵畫短說：(平面設計類第二名/專業評審獎-展場設計類第二名/視覺設計人氣獎)

本來不熟悉的一群人，因為不斷地磨練與討論，而漸漸的活絡起來。雖然剛開始經歷許多失敗，但在這路途中，我們找到了屬於我們共同的目標，因為擁有一群支持我們的老師，他們的鼓勵與建議讓我們在學習中成長，最後也成為團體中的黑馬，能得到大家的認同與支持，使我們有了更多的力量及希望，朝著我們的目標前進。



茶覺：(立體造形類第二名)

從二年級的抽籤分組，組員間毫無默契可言，到三年級的合作無間，彼此間互相勉勵幫助；從最初的提案，無數次的被否決，到最後的展覽，成功的被肯定……我們經歷過爭執也經歷過磨合，專題製作有苦澀也有傷悲，在這一年說長不長，說短不短的期間，讓我們成長許多，而在最終的展覽裡，我們實現了自己天馬行空的想法、展現了這段日子裡的辛勞，感謝在專題中努力付出的大家，讓我們最終得到不只經驗與成就，更收穫了人與人之間互相配合、互相扶持的精神。



重生：(數位影音類第二名)

從最初的毫無頭緒，到最終的15分鐘短片，我們經過無數次的更改，合作的協會也一直在更動。在面對壓力下組員們不常吵架只想著如何讓影片能夠更好。經過這一年多的磨練讓我們成長了很多，所有的付出也結出美好的果實。



屋魚紙：(立體造形類第三名)

我們感謝指導我們的老師，心柔and淑娟，還要感謝生下我們的爸媽，以及支持我們的同學，最重要的還是要感謝那些讓我們學會堅強的人事物，因為有你們，所以才會有今天的屋魚紙。我愛屋魚紙，屋魚紙愛我！



鐵定玩蛋：

做了一年多的專題，在這期間付出了許多的心血，從一開始的拍影片到折鐵絲，我們一路上更換了許多的方向，經歷了無數次的討論，也免不了意見不合，過程中學習了很多，並了解與人溝通相處的重要，我們最大的收穫不在功名而是彼此一同努力的回憶，這次畢業展各組的努力是有目共睹的，謝謝所有老師同學與來觀展的人，因為有你們才讓這次的畢業展展出成功，讓大家看見廣設科努力的成果，也希望一屆能比一屆優秀，讓廣設科給人的印象不再只是畫畫，而是十八般武藝樣樣精通。



紙記：(平面設計類佳作)

感謝老師們的指導與肯定，讓我們紙記生活能獲得此殊榮，真的再次感謝。在之前真的沒想到會得獎，甚至組員還開玩笑地說：「如果我們真的有得獎，就慶功宴就七個人合吃一客王品啦～」所以在當下，老師公布名單時，真的是愣在位子上說不出話。很高興能跟組員們一起贏得辛苦過後的成果。

