



橋頌

第三十期

壽山校服以橘色為主色，橘色是紅色與黃色的交會，紅色散發能量，黃色散發光芒，因此，橘所帶來的能量不容小覷！屈原作〈橋頌〉表彰橘子「蘇獨獨立，橫而不流兮」以高尚的人格超越流俗，「曾枝剌棘，圓果搏兮」即使外在環境艱困，仍能突破一切成就美好果實。以〈橋頌〉為名，象徵壽山人有為有守！



發行者：桃園市立壽山高級中等學校
 校址：33352桃園市龜山區大同路23號
 電話：03-3501778
 傳真：03-3297861
 網址：http://www.sssh.tyc.edu.tw
 發行人：徐宗盛 校長
 編輯群：曾國棟、王曾信、永同裕、蘇盈儀、巫貞萱、蔣宇立、呂雅惠、陳運欽
 印刷：神才印刷事業股份有限公司



攀一座離夢想最近的壽山 摘一顆在心裡頭最想要的星

本校今年繁星推薦共錄取86人，其中33位同學錄取國立大學。本校在國立大學的錄取上表現亮眼，有12名學生將進入臺大、清大、成大、政大、臺師大、中央、中興、中正、高師大等頂尖大學就讀，還有5名學生上榜北醫、高醫、中國醫、中山醫學大學，當中的陳宗駿、林虹虹2位同學將就讀藥學系。

本校推動的日文實驗班中，有4名同學在繁星上有良好的表現，當中劉齡薇同學錄取東吳法律學系，日文班的孩子每週比其他同學多上5節日文課，還能運用剩餘時間加強課業、積極進取，實屬不易；而壽山亦推行「模擬聯合國」學術型社團，孩子在課餘時間藉由精簡後的聯合國議規舉行模擬會議，培養分析公民議題的能力、增進演講和辯論能力、訓練批判性思考、團隊精神和領導才能，同時認識不同文化、拓展國際視野，今年社團第二屆成員中，劉齡薇同學錄取東吳法律學系、莊景惠同學錄取輔大財經法律學系、許婉茹同學錄取元智人文社會學院英語學士班，3位同學在豐富的課餘社團活動與研習會議之餘，仍能在課業上有亮眼的成績，十分難得。

本校多數繁星錄取的同學都依自己興趣，在師長的輔導下選擇合適自己的科系，期待壽山的學子能在大學階段繼續綻放光芒。壽山高中將持續提供學生多元而優質的學習環境，讓學生在校本願景「在地關懷、國際視野」的陶冶下，達到均衡發展全人教育。



繁星錄取同學與師長們合影

跨出「市界」關懷世界 外師帶領學生用英語思辨談永續

本校是外籍英語教師中心學校，於109年10月27日辦理桃園市「市界盃」英語演講比賽，各市立高中學生在外師的指導下以英語演講的方式論述高中生關心永續（SDGs）議題的思維與作為，展現桃園市高中生的國際永續關懷心！

本校推動「桃園市立高中109年度引進外籍英語教師聘用計畫」，由本校統籌各市立高中外籍英語教師業務，專業的外師除了在母國國際學校授課，也於世界各國擔任ESL教師，豐富的國際教學經驗和母國文化帶給學生們深刻的英語學習體驗，使語言學習更能與國際文化接軌，本次演講比賽由各高中外師指導學生參賽，期盼語言學習成果進一步連結生活永續的議題。

本校首次辦理跨校英語演講比賽，以聯合國永續發展目標（SDGs）為主題，全市高菁英選手踴躍報名參加。學生根據自身的經驗去選擇SDGs的主題，含括性別平等、氣候變遷、優質教育等三個指定題目，演講比賽主要由外籍英語教師培訓，外師協助學生發音、潤稿和帶領SDGs主題的討論。

教務處王曾信主任表示，由於外籍英語教師活潑有系統的教學方法，以及耐心地循循善誘，各所市立高中的學生比以往更敢使用英語溝通和表達看法，不害怕與外師聊天，也會和外師詢問英語相關知識。

徐宗盛校長指出，外籍英語教師培訓學生英語口說，參加以「聯合國永續發展目標」為演講主題的比賽，給予桃園優秀的高子弟們有機會與國際接軌，除了認識永續議題，進一步透過語言表達能力，分享永續關懷的態度與價值！透過校際同台競技交流與觀摩，以此表現任務呈現學習成果，更呼應新課綱素養教學的學習新樣貌。



體育成績亮眼 舉出一片天 317班汪凌素

我是目前就讀壽山高中體育班三年級舉重隊的汪凌素，是在上高中前才開始接觸舉重運動，跟同年齡層比起來算是起步較晚的選手，但也因為這樣我必須比別人更努力來填補程度差異上的劣勢。

在高中參賽的級別是高中女子組87+公斤級，就是俗稱的無限量級，連續在109年中全運及110年全國青年盃舉重錦標賽破紀錄，心中充滿無限的感謝以及感動。全國青年盃錦標賽中以抓舉104公斤、挺舉137公斤、總和241公斤，三破全國青年紀錄，其中挺舉也破全國紀錄。當我成功舉起槓鈴瞬間情緒非常激動，放下槓鈴後衝下台抱著教練時淚如雨下，雖然破紀錄一直都是目標，但從來沒有想過這麼快就可以達成，非常感謝教練的栽培，教練真的很用心指導，每當我狀況不好時，總是很有耐心的鼓勵我陪伴我，這條路的過程中雖然遇到很多挫折，但我也在舉重運動之中學到了不少也成長了很多。

最後感謝身邊支持我和鼓勵我的所有人，未來我會繼續參與訓練，不會因此感到自滿，而有所懈怠。接下來的每場比賽，我一定會全力以赴，努力往更高的運動殿堂邁進。



職科技藝競賽 再創佳績

會計資訊優勝 311班蔡貽安 指導老師：鄭淑貞

一開始，因為我對會計的熱愛，所以對於這個比賽感到很有興趣，在歷經眾多考試確認是我代表學校去比賽時，真的感到很榮幸也很開心，在訓練過程中，我也從未耽誤過自己的課業，雖然那段時間特別辛苦，但只要想到還有很多人對自己的期許，就覺得一切的努力都是值得的，我不會把自己逼得太緊，因為我覺得適當的休息也是相當重要的，有時候也會有想要放棄的念頭，但只要想到自己的目標，總覺得一切都是值得的呢！

謝謝老師在訓練期間對我的指導，每當我遇到難題的時候，都會仔細地跟我說明這題的解題方式，也會在我迷茫的時候開導我，能夠成為選手我很開心。最後，感謝學校能夠讓我有這次出去比賽的機會，能讓我擁有這麼難忘的回憶與體驗。

商業廣告優勝 313班許蘭苑 指導老師：張心柔

在當上正式選手前就聽老師說過一句話「選手的苦只有選手知道。」，真正當上選手後，完全完全能夠了解這句話，儘管選手心得可以用文字記錄，作品能夠掃描保存，將這些經驗分享給你們，但坐在桌前以畫圖與各校頂尖競爭的人是自己，實戰的感受只有當事人才會知道，後來得獎或沒得獎的喜悅或悲傷，也只有自己能體會，畢竟，這世上沒有所謂感同身受，只有冷暖自知。

真的非常非常謝謝老師這一段時間的指導，最終得到優勝，沒能拿到金手獎，辜負了心柔老師的期待，真的很希望能夠回報老師些什麼，卻依然因為自己能力不足沒有做到，培訓期間老師很耐心和用心的在指導我，心思細膩的處理每一個部分，在檢討每次的作品時，老師都很注重細節，覺得有問題的地方都會直接指出，到了公布名次時，成績並不理想，但老師依然不斷的鼓勵我、肯定我，謝謝老師包容著我古怪的個性和笨手笨腳，還犧牲了自己私人時間下來指導，真的覺得很幸運能夠被老師選中指導，相處的這一段時間真的非常的開心，謝謝老師。

職場英文優勝 316班曾永慶 指導老師：傅信餘

在參加校內學生選手初試時，我只是帶著想證明我有實力的心去比，實在沒有多想過這會讓我的高中生活多麼的不同，從五月開始後，我開始練習英文作文，由於我對學英文有熱忱，每天只看英文的文章和單字我也樂在其中，覺得這實在是夢寐以求的機會。

謝謝傅信餘老師這七個月的訓練，身為一個班導和許多班的英文教師，您還能抽空來幫我改英文作文，並且每個禮拜都空出三節的時間讓我做簡報和演講的訓練，雖然辜負了您沒有在技藝競賽中拿到好的成績，但我還是要謝謝您這段時期所有的幫助和教導，我在這過程中學到了很多，無論是上台的表現或是寫作都有進步，謝謝您。



壽高三年努力 漫步椰林大道

3年1班 李旻恩

身在語專班三年，我深刻感受到每位老師的教學熱忱，耐心講課之餘還會主動安排課程相關的活動，讓我們接觸教科書外的世界，像是：紅樓夢閱讀和劇情演出、學習完成小論文、參訪景美人權博物館、製作職業介紹書籍《尋未來的未來》、國民法官的演出等，這些獨特的點滴、一路陪我走過三年的師長同學、陪伴我從青澀變成幹練的壽山校園，才成就今天的我！

高一放學回家，我的日常就是埋首書堆直到就寢時間，但這樣的學習模式沒有效率又消磨學習熱忱。爾後，我告訴自己讀完一段落，就必須去放鬆身心，不論是做家事或是運動都好，就是要離開書桌活動筋骨，然後重新帶著鬥志繼續奮鬥，畢竟休息是為了走更長遠的路。

繁星重視的是過程，考驗學生是否能在學習上為自己負責和規劃。若說大考是一決勝負的結果；那繁星就是積少成多的過程。我十分幸運能夠透過繁星計畫達到人生的里程碑，同時我也勇於對抗質疑繁星的聲音，因為它不是一個捷徑，而是時刻黑暗的隧道，最終迎來光芒。

生傳系以前的名稱是「農業推廣系」，目的在於針對臺灣農業，進行產品行銷和趨勢的分析，原先自己就想致力於臺灣農業改良，又加上生傳系的課程很多元，範圍從商到傳播媒體都有，也有很多實作課程的體驗，這讓我深受它的吸引。

在未來，我希望自己能在大學生活中，不忘初衷地學習各方面的能力與知識、勤奮地參加校內外大小活動來擴展視野、用身體力行體會更多農村社會、接著應用所學並回饋社會。

最後，我想說：雖然我們不是明星高中，可是這不代表我們不優秀。我們一樣能夠找到使我們堅定的志向，並且不畏艱難地走下去，最後在人群中大放異彩。



統測誓師祈福 期許學業有成

110年2月25日為本校高三職科同學統測祈福活動。在壽山高中徐宗盛校長與家長會翁曼佑會長對高三同學的祝福與勉勵中拉開序幕，校長與會長致贈象徵學業成就的「追分成功」筆記本及文昌筆，讓每一位高三職科同學都能獲得這份驚喜小禮物。活動中還有來自國立科大贈與的「滿級分水啦」水杯禮物及包粽小吊飾，數量有限，期勉抽中的幸運兒能秉持著「越努力越幸運」的信念持續努力，為自己實踐夢想。

活動接續是由高三職科導師及任課教師們，以感性的方式給予班級同學祝福，場面溫馨感人，帶給同學難忘的驚喜與回憶。輔導室更精心安排特別活動「給未來自己的一封信」，這是同學們於高一時寫下對未來自我期許的心願，經由輔導室老師們悉心保存，於此一時期交還信件主人，提醒著考生們「莫忘初心，奮力而為」。

「誓師祈福」活動隨著師生吶喊與壽山高中旗幟的展開進入活動高潮，從同學們的神情，可以看見對未來目標與拼盡全力的決心，讓人感受到身為壽山人的榮譽與驕傲，會後的大合影也綻放大家青春活力、朝陽開朗的笑容，期盼壽山學子抱持「破釜沉舟，百尺竿頭」的精神，在本次統測表現更勝以往，展現佳績。



親師座談會

109學年度第二學期親師座談會已於110年3月12日晚間7點至9點順利召開，在三百多位家長的積極參與下，活動順利圓滿結束。為了防疫需求減少大批人員群聚的機會，本次親師座談會直接於各班同步舉辦，會中由校長徐宗盛及會長翁曼佑，帶領壽山強大的行政團隊訪視各班，除了向家長們介紹本校近年豐富的課程活動及學子們亮眼的成果表現，並與導師及家長們近距離討論，各種班級經營、課程規劃以及學生人際事務……等相關話題。

透過一年兩次邀集親師的活動，讓導師們能向家長說明自身的教育理念，家長們也能藉此特別安排的機會，與老師面對面溝通，針對孩子在校的學習狀況、學校生活適應情形進行意見交流，並且加強凝聚親師合作共識，築起親師間溝通的橋樑，在老師與家長間積極的溝通與良性的互動之下，期盼能共同幫助壽山學子認真學習、快樂成長。



2020桃園市青年盃在地循環材料文創競賽金牌獎

參賽學生：213班 夏嘉臨、張蒨、陳采靚、呂芳億、趙文傑

指導老師：楊朝勝師

呂芳億同學表示瓦楞紙，是先前從沒碰過的媒材，讓計畫從初期便陷入困境，在網路上查資料，卻總是想要做出不一樣的東西，我們最終選定將滾珠機關結合燈飾，營造光影與動態，我們畫圖、拉線，卻最終發現並不可行，但時間卻了無幾。我們想放棄，卻又捨不得投下去的時間，想著即使損壞還能把時間拿去改很多事，但此刻老師的一句話點醒了我們：「把東西拿去改一改啊，之前做的都還能用嘛！」這是老師當時說的，像是大石投入死水，濺起水花激醒了我們，我們開始想著作品可以從那裡改進，怎麼改讓他更好，我們抓緊腳步和時間賽跑，最後我們結合了桃園地景與燈飾，讓瓦楞紙呈現一個不一樣的桃園。

陳采靚同學在設計時看到網路文章，「桃園被譽為最難玩縣市之一」，所以我們選擇了桃園景點作為主題，希望透過我們的作品介紹8個桃園在地的景點，讓更多人認識桃園有趣的地方。然而壽山巖與忠烈祠兩個都是建築，沒有小鳥來跟虎頭山範圍這麼大，照片很好找，且建築都有點複雜，一開始放到AI時弄得很細，導致雷雕後的成果沒很好看，只好想辦法去簡化。在比賽前常常留到很晚，在不斷追求更好時，度過了一個個驚險時刻。有在學校9點關門前，跑到有攝影器材教室進行作品拍攝，以及明明過九點警衛仍然等待我們，我們超怕被鎖在學校裡頭。完成後，看到作品能順利完成，覺得這一切都值得了。



自造之星高職組冠軍 隊名：多福祭功成隊

參賽學生：213班夏嘉臨、饒思凡、陳采靚、張蒨、呂芳億

指導老師：林書羽師、談玉鳳師

第一屆【2020 GoSTEAM自造之星競賽】由台灣師範大學主辦，乃首次結合Maker及STEAM(即科學、科技、工程、藝術、數學等五大面向)跨領域教育精神所舉辦的高中職跨域實作之競賽活動。參與競賽之學生運用STEAM等相關知識，活用雷射木材、壓克力板切割、3D列印等素材，於比賽當天組裝評選。此次競賽，由本校壽山高中「多福祭功成隊」榮獲高職組冠軍。

社長(夏嘉臨)：參加GoSTEAM自造之星的比賽，是因為本身對雷雕非常感興趣。在賽前的準備我們花費了非常多課餘時間來完成設計，從AI拉線、雷雕、組裝、修改……都是經過自己動手實作與不斷的嘗試，並運用社團課堂中所學到的技巧來設計機關，不只要了解每個構造是如何運作，還要考慮到滾珠在移動時的各種因素。

陳采靚：負責logo兼吉祥物設計，是取自隊名的「多福」兩字為「多蝠」，原本是想要用「福」字構成蝙蝠的身體，但後來發現不太可行，只好簡化蝙蝠的樣子，再讓牠叼福字。當初設計時其實沒有想這麼多，直到比賽時，有個外國人經過，用英文問了一句：「請問這是代表萬聖節嗎？」才意識到「啊！對耶！是還蠻相關的」，所以覺得我們的作品是經過設計包裝過的，才能讓看作品的人感覺到幸福感。

呂芳億：我們是一群肯努力的夢想家，從開始留校，每天都到八九點，密集的創作、修正，比我國中會考時還來的更加努力，在創作過程中和朋友一起崩潰和感受熱血，這樣的過程持續一兩個月，事情如火如荼的進行著，中途有氣餒、疲憊，但一群人相互鼓勵向前，所以能堅持到最後一刻。

在比賽的最後，我們得到了冠軍，獲獎的當下我們全部的人都沒有立刻反應過來，但緊接著便衝上了台，那一刻我彷彿贏得全世界。

談玉鳳師：一開始以為我們要給學生理論，但發現對於職科的學生，一開始就出現理論實在沒有辦法很理解，而準備時間並不多，因此我們改成用「感受」，作圖完立即雷雕跟組裝，組裝時去實際感受錯誤的地方，然後修正；每次留校，好不容易有了感受跟想法，就已經九點得回家，隔一兩天又再繼續，過程中，提醒他們除了作品要穩定外，還要包裝要給作品亮點，介紹詞要能夠符合作品，拍照要能顯出作品的優點，當天組裝要能先完成再修正高低落差等無法預測的因素，但他們在當天除了作品亮眼，也是全場的焦點，隨機應變的能力強大外，彼此相互打氣笑容滿滿，加上最後社長的穩健台風，讓我們的作品贏得了全國職科的冠軍。



藝術扎根 本校教學團隊獲得藝術教育貢獻獎

教育部為表揚對藝術教育具有貢獻及服務績效之團體，獎勵其對藝術教育卓越貢獻，促進民間資源對藝術教育業務推動，自2014年起辦理藝術教育貢獻獎。

2020年11月3日臺北藝術大學平珩教授、新北市中山國中王健旺校長及臺灣藝術教育館代表蒞臨壽山訪視，給予本校教師在教學上的高度肯定。感謝本次評審委員的青睞和行政長官一路提攜，藝術領域及廣設科老師，齊心協力一起贏得本年度的藝術教育獎項。

「在地關懷、國際視野」是壽山高中在新課綱的學校願景，期盼培養出具備「在地關懷，世界移動的未來公民」之能力的學生，並以溝通力、執行力、學習力、品格力做為學生圖像的能力指標。向下扎根的「價值形塑」，課程發展上結合公民意識、生命、美感、永續等議題，並使用三創(創客、創遊、創意)教室空間，給學生在藝術教育的發展上，擁有充分的思考與實作。師生平日也將美感融入校園情境中，在校園各個角落處處可見學生的藝術創作。空間美學的教室規劃，無形中陶冶了學生氣質，將藝術課程融入生活，形塑出新的校園亮點。

2020年12月29日，壽山高中經由桃園教育局推薦至全國賽獲得【績優學校】，校內團隊受邀於國立藝術教育館南海劇場參加頒獎典禮，與明華園孫翠鳳老師、學學文創徐莉玲副董、富邦文教等知名人士團體同年獲獎。壽山高中以校園為基地，成為桃園龜山地區藝術教育支持系統，不論是藝術領域的音樂、美術、表演或是技職體系的廣告設計科，從課程與教學、活動與研發、行政與服務、社區推廣等面向，均呈現出藝術多元的面貌。

此次獲獎特別感謝巫貞萱主任、楊蕙綾科主任、張心柔組長、王怡文老師、王彥翔老師、陳品妙老師、楊尚蓉老師、楊朝勝老師及謝淑美老師。本校藝術領域及廣設科老師們在平日不斷充實自我，藉由撰寫高中優質化計畫，成立PLC社群來精進教學與辦理校內外跨領域教師研習增能，同時也有部分教師迎向新課綱之際，撰寫教科書與發展新的課程。本次獲獎的老師們在108課綱的課程發展中，開設多種加深加廣課程、多元選修課程(包含協同教學)，帶領學生參與各種競賽、檢定，指導學生社團、撰寫和參與自主學習計畫。除此之外，還利用課餘與寒暑假期間開設各種工作坊，用心規畫課程，將美感的種籽散播在校園，期盼日後能帶領學生們走出校園，到鄰近社區做深度學習與在地文化探索，讓壽山高中的師生，一起讓藝術在地方紮根。



多元選修課程 社會實踐家

「你連署了嗎？」是3月份生活在桃園的你、我常聽到的一句話。但，你在連署甚麼？你知道嗎？你在支持甚麼？你清楚嗎？連署了代表支持環境保育拒絕經濟開發嗎？不連署代表不珍愛藻礁嗎？

2018年公投法修法將投票年齡下修至18歲，也就是高三年紀，面對擁有如此多元立場的台灣，你是幸運的，但，你擁有足夠的包容力與素養去面對嗎？

於是，壽山高中有那麼一門課叫做—社會實踐家

本課程以培養學生擁有永續思考的能力，並成為社會實踐家為目標，透過跨領域之教學與議題探討，引導學生發掘自身獨立思考的能力，並能夠將思考轉換成語言或文字，於社會中實踐公民素養。

課程架構：思辨、表達、省思、觀察、多元包容

從「思辨」與「表達」切入，加強學生說服技巧與實際演練，透過多元議題之探討，訓練學生擁有蒐集資料並將資料轉換為資訊並有效表達的能力，再藉由小組發表與互動訓練學生能「省思」與

「觀察」。能力裝備後，帶領學生了解聽證會、意見發表會的程序及功能，從領銜人與理由書撰寫、準備會議到傳播媒體與文宣，一步步帶領學生成為永續社會實踐家。

表現任務：意見發表會-思辨與表達之呈現

「意見發表會」為公民投票必要之程序，選修社會實踐家的同學，會依各自的立場進行「論點」「論據」的撰寫，將課程中學到的思辨技巧應用於意見發表會中。本學期於3月22日於本校演講廳針對「您是否同意中油第三天然氣接收站遷離桃園大潭藻礁海岸及海域？(即北起觀音溪出海口，南至新屋溪出海口之海岸，及由上述海岸最低潮線往外平行延伸五公里之海域)」全國性公民投票案，進行了一場精彩的意見發表會，無非是「培養解決問題能力」的最佳呈現。



壽高三年努力 邁向大學之路 3年1班 陳宣毓

初來乍到壽山高中時，我就下定決心要拼繁星，因此，我決定進入本校的專班就讀。在語文專長班期間，許多老師會安排其他的相關活動，像是：紅樓夢導讀和片段劇情演出、景美人權博物館參訪，其中有一項是令我印象十分深刻的活動班級共同製作「尋未來的未來」一書，這是一本職業探索書籍，我們利用第九節課、班週會、或是下課時間來討論，包含採訪探索職業、撰寫採訪稿、書籍文字編輯等等，經過一次次的修正、潤稿、校正，最後我們一起在導師的協助、帶領，以及其他師長們的支持下，成功地完成了這個活動。



多元表現 兒童營隊服務學習活動

109年12月12日(星期六)本校烘焙社與服務學習志工合計55位學生，在校內辦理一整天龜山國小兒童營隊，當天有114位龜山國小小朋友參與營隊活動。

活動前期工作人員招募，是透過同學們互相推派先選出總召與各組組長後，再經由幹部們遴選出各組的組員，有關營隊活動中的課程內容、團康競賽、闖關遊戲等，都是經由同學多次利用中午與課餘時間的集會所共同討論出來的。

在烘焙課程中，同學們教導小朋友們製作蛋塔。美勞課程則是教導聖誕卡與聖誕襪的製作，並且另外體驗日式茶道文化。團康競賽與闖關遊戲除了體能性的競技活動之外，也結合了益智性、趣味性與學術性，例如：將認識各國國旗設計融入關卡當中。

師長們也輔導參與服務志工同學，將其整個帶領營隊的歷程，記錄並呈現於學習歷程檔案當中的多元表現項目，對日後升學備審資料準備上有所幫助。最後，同學們透過身體力行來發揮所學專長，將服務的具體行動回饋到社區學子身上，值得嘉許與肯定。(學務處活動組撰文)

營隊志工心情點滴

201班張宸諱

第一次參與營隊的籌劃、擔任領導的職位，起初非常茫然，不知從何下手，但是經過多次和各小隊間的討論以及詢問老師的建議後，整個活動漸漸開始有了架構、步上軌道。活動當天十分疲累，也發生了許多意料之外的情況，但是營隊結束後，小朋友都告訴我他們很開心，整天下來很好玩，聽到這些，準備活動的種種辛苦都是值得的。

201班梁雅筑

這次擔任課程長的職位，在事前準備遇到蠻多困難，從一開始的沒有方向到後來的企劃書，上課ppt製作及課程學習單一項一項的規畫完整，從中學學習到許多平日上課時不會面臨到的事情，當天剛開始雖然手忙腳亂，不過後來慢慢上手，看見小朋友興奮，帶著自己親手製作的聖誕襪及聖誕卡片回家時，便覺得自己的努力沒有白費，這個兒童營隊不但訓練我臨場應變能力，也了解到一個活動背後工作人員的辛勞。

204班謝瑞軒

這次的龜山國小兒童營隊活動，讓我學到很多東西，也讓我交到好多不同年齡層的朋友，一開始來參加這個營隊是因為未來的職業規劃，是想要跟小朋友相處的那種行業，所以想透過這次的活動，更了解要如何跟不同個性不同年齡層的孩子相處。雖然在活動前會因為每個人的意見不一樣，分配工作沒有到很完善而造成很多的爭吵，但幸好之後經過互相協調以及溝通，讓課程組又恢復了團結。一整個活動中，跟小朋友談天說地真的非常快樂，如果下次還有類似這樣的活動，我一定會再參加的。

204班曾翊瑋

這一次的兒童營隊對我來說是一個很棒的經驗，我擔任的職務是機動，一大早需要在門口迎接小朋友把他接進去簽到，在跟小朋友的爸爸媽媽提醒幾點結束可以來接小朋友，一開始覺得很尷尬不知道要怎麼開口，但是經過幾次之後，就變得上手了。中午幫忙發午餐，整理善後把環境變乾淨，讓小朋友有更舒適的空間，結束時幫忙倒垃圾分類，把環境還原，這雖然很累要跑好多趟，但是看到小朋友開心的笑容就值得了。最後還有開檢討會，瞭解哪裡需要改進，把下次變得更好，我覺得很有意義。

209班林子微

起初抱著去玩玩的心態而加入了這個營隊，但是經過一次又一次的開會、規劃，責任心漸漸湧上心頭，原本想說活動組不就是這麼一回事，但歷經一整天的忙碌學習到了要懂得時間的拿捏、人數分配、場地、雨備方案等...還有臨場反應要快，且主持一個遊戲要懂得如何吸引小孩們的注意，如何與小孩溝通讓他們懂得遊戲規則及如何進行的，雖然整天下來身心俱疲，但看到他們興奮的跟來接送他們的家人分享今天的事情時，就覺得無比有成就感。



團體活動



烘焙課程



茶道文化體驗



烘焙課程



製作聖誕卡



烘焙課程



兒童營隊大團照

204班陳依貝

即使腳跑到痠了！喉嚨喊到疼了！我仍然覺得參加這次洗車公益活動非常值得，我站在前線一整天，發了無數張傳單，受了各種的拒絕和無視，但卻仍嘶吼著，我那破爛嗓子引起了眾多車輛拉下車窗一探究竟得到了許多注目，得到了嘲笑且輕視，彷彿看小丑似的，可是我並不在乎，只要有車輛會因為我的搞笑而迴轉，來洗車也好，為我加油，甚至即便時間不充足，也想要出一份心力捐款也好，我都滿足，且心存感激。

214班林筱晴

這次參加愛心洗車活動，總共洗了284台車，我負責的是擦車組和募款組，這是我第一次動手洗車，可以親力親為幫助老憨兒，感覺真的很棒，很高興能有這次機會讓我幫助有需要的人，可以讓台灣更美好更幸福，希望可以幫助到老憨兒們。

常常可以看到路上三不五時的出現一些公益活動，這些活動每次也會引發我的好奇心。這次看到學校一直大力推廣這活動，一方面可以為我的好奇心解惑，另一方面也可以幫助他人，何樂而不為呢？在過程中，不僅可以學習到「團隊合作」這四個字，也可以交新朋友並與他們共創美好的回憶，我想在我的記憶膠卷中，一定是屬於最深刻且最難忘的一段回憶。



愛心洗車公益募款 助老憨兒擴充房舍設備

109年11月14日(星期六)本校志願服務社學生，號召了校內80餘位服務志工同學，與真善美基金會團隊於南崁B&Q特力屋共同辦理愛心洗車公益募款活動。活動前，校內利用周四彈一課程時間，規劃了服務學習的講座，讓學生了解108課綱中，關於學習歷程檔案的製作，如何將服務學習活動的參與呈現於「多元表現」的項目當中，另外針對洗車志工，基金會也做了前置教育與培訓活動，讓同學們針對洗車活動能夠有更通盤的認識。

活動當天本校徐宗盛校長、呂雅惠秘書，家長會副會長、家長會顧問、校內師長們紛紛將愛車開往現場支持洗車活動，有些熱情的學生家長更是提供零食、飲料為現場的同學們加油打氣。最後當天總共洗了284台汽車，所募集善款將作為老憨兒築家與擴充房舍設備使用。學生們在分享感言時大都正面肯定自己做了一件很有意義的事情，曬了一整天的太陽，身體雖然非常的疲累，但是想到自己的付出能夠幫助他人時，自己也收穫滿滿覺得非常富足。(學務處活動組撰文)

洗車志工心得分享

311班賴瑋瑋

這是我第一次參加洗車公益募款活動，當初報名是想說自己都3年級了，明年就不能參加了，要把握這次機會，這次的洗車公益活動，我突破了好多事情是我以前沒做過的，第一次洗車、第一次在大街上宣傳招攬客人，非常多的第一次，過程中雖然累但很愉快，因為我做了一件非常有意義的事，我也告訴沒有參加的學弟妹們，明年要來參加唷！

311班劉璋軒

參加這次的洗車活動原本只是想嘗鮮一下，但後來才知道此活動的目的是幫助弱勢老憨兒，在活動過程中，我們得不停的移動去幫助那些人手不足的組別，車子也隨著時間而變得越來越多，雖然一直跑來跑去，卻體驗了洗車大部分的流程工作，很新奇也很有趣，能幫助別人很有意義。



沖水組



募款組



洗車現場大排長龍



招車組賣力招車



洗車前工作人員團照



日語實驗班學生大學參訪

2021年1月21日(星期四)日語實驗班二年級學生進行大學參訪(玄奘大學)的教育交流活動。受惠於天氣,按原訂計畫完成了2天1夜的行程,是一次非常有意義的參訪活動。

當天在玄奘大學進行了日語發音練習、模擬法庭、法律常識等課程介紹,大學教學規模和設備的質與量都令眾人感到驚訝。特別是稱為「虛擬攝影棚」的體驗課程,可以參觀到逼真的電視新聞的攝影棚,也可以體驗真正的電視直播。

另外,參觀完玄奘大學的攝影棚後,在玄奘大學內的實習飯店與校長共進晚餐,之後在玄奘大學的大學生們帶領之下導覽校園。

第二天,體驗了棒球、攀岩等大受歡迎的體育遊戲,接著還介紹了玻璃、琺瑯的工藝品製作。然後,午餐是親自動手做日本壽司和味噌湯。做完之後,還可以實際試吃。不僅能學到做菜

的食譜,還能學到有關料理和食材的知識。在獲得知識之後試吃的料理,變得更加美味。也讓學生對大學生活更加嚮往並充滿期待。

大學參訪的一大目的,就是透過跨越高中進入大學,進一步地讓學生提高學習熱誠。隨著知識的提升,也能稍微開啓希望的大門。期待著今後帶著夢想和目標前進的學生們能繼續努力。



木瓜尬橘子活動「魔鏡啊 魔鏡」

本年度木瓜尬橘子活動的主題為「魔鏡阿 魔鏡」,結合108課綱本校的彈一課程規劃,將其定位為本校重點活動項目之一,今年度首次在白天的上午時段進行,讓本校高一、高二全體師生都能夠有機會共襄盛舉。

活動前須經過兩個晚上的初賽、前置的彩排工作,且入選隊伍必須參照初賽評審老師所給的建議去稍作修改與調整,最後總共有9個班級(含聯隊)與6個社團順利於活動當天舞台上參與演出,活動在學生會同學的開場舞與幹介片中展開序幕。

1年14班演出的「理想世界」,學生將新冠肺炎(COVID-19)的元素融入表演內容當中,期望建構出一個理想的世界。1年13班演出的「水與火之宴」,道具布景製作用心,舞蹈風格展現出力與美的對比。Dance club社演出的「Limerence」與韓國流行舞蹈社演出的「Leave the Oath Behind」在評選時更是引發現場同學廣大的迴響與熱烈的討論。

高一班級聯隊表演的「五個小矮人」,舞蹈與主題有連結,走位與演出者表情都很到位。1年16班表演的「鏡止鏡入」,服裝造型與表演風格帶有濃厚的聖誕佳節氣氛。活動尾聲,熱音社表演的「霹靂卡霹靂拉拉」,樂器演奏很出色,主唱帶領現場同學炒熱氣氛。橘風吉他社表演的「我愛你卻不能拯救你」,結合了故事劇情、表達張力與華麗道具,兩個音樂社團展現出不一樣的音樂風格與舞台魅力。

校內另一位師長擔任此次活動的神秘嘉賓,其所帶來的精彩演出隔翻與炒熱了全場的氣氛。本校家長會由翁受佑會長帶領家長委員們擔任評審工作外,了解其子女在木尬活動中的用心準備,也提供了活動摸彩的獎品,讓現場參與的同學有機會能夠獲獎。最後,在學生會同學所帶領的大合唱歌聲下畫下了完美的句點,讓全校參與師生有一個難忘的木尬饗宴,學生會的夥伴們對活動的用心準備,大家都銘記在心十分感謝。(學務處活動組撰文)

學生會幹部辦理木尬活動感想

216班林靜好

畫場佈、徵選、彩排是準備木尬不可避免的工作,每一項工作都至關重要,深怕在哪个環節出錯導致活動的不完整,雖然高一的我已經參與過一次,但自己著手準備起來又有說不出來的緊張以及壓力。新學期開始沒多久就已經安排好留校時間,除了段考前一週外,我們放學幾乎都留在學校製作場佈,平時也常聚集開會討論進度,時間將近,但每一場的彩排都還是有一些狀況出現,大家也開始更進入狀況,直到活動當天,一大早大概六點左右我們已經在活動中心內布置場地,在時間壓力之下,活動開始了,也順利地結束了。

木尬活動可以說是學生會的代表作,準備的過程很長,很辛苦,卻收穫滿滿。問過身邊朋友對於這場活動的體驗,大家似乎很滿意,但站在主辦端的角度我認為還有很多可以改進的空間。很謝謝願意花時間參與的老師及學生,希望明年的木尬可以帶給大家更多美好的回憶。

202班吳唯彥

這次的活動對於我來說,真的在我心中留下深刻的印象,過程中出現許多小插曲,例如:紙板太薄太軟導致場佈的不完美,魚線買錯而導致場佈作品無法吊上去,這些都值得我學習而去改進。之前我總覺得為何要這麼辛苦,最後大家的收穫卻是相同的,但後來明白,我也是從中學到最多的那個,沒有這麼辛苦的工作就無法體會工作的辛勞。謝謝學校以及老師給我這麼好的一個機會讓我能好好的發揮自我。

211班林雅萱

非常感謝這三個月來幫助過我們的所有人,經過這次活動辦理,我學到最多的就是團隊合作和要怎麼當一個稱職的領導者。想要別人聽你講話,你就要比別人更瞭解這件事情且對這件事情更有想法。只有提出有建設性的意見別人才會想要聽你講話,而要怎麼提出好的想法就要看你的用心程度,只要有心什麼樣的新想法都會有的。

辦活動就是要訓練自己的辦事能力和效率,想到要做的事情就要先記錄下來,還有很多細節都要提前想好,提前去詢問和準備,這些都可以在開會的時候跟其他幹部討論與溝通。希望之後辦活動可以吸取這次的經驗,學生會的大家也都辛苦了,很開心和大家一起辦活動。最後真的非常感謝主任、組長對我們的幫助,還有學長、學姐們的教導。

參與木尬活動演出同學感想

215班陳俞如

經過了兩個月的練習,能在舞台上將表演完成真的很開心,雖然過程有點辛苦,但是有其他的夥伴們一起陪著我,我也感到很幸福。感謝學生會辛苦籌辦木尬這個活動,也感謝評審老師以及其他的學生們,沒有他們,木尬就不會這麼順利。

207班李德光

這次的木尬活動讓我體會到了上台前準備的辛苦,不管是為自己的表演做練習的辛苦,或是了解活動流程的彩排,都讓我受益良多。這也不僅僅是一次簡單的表演,更是代表熱音社向全校展示在社團學習的成果。這段期間發現了很多問題需要改善,包括器材的搬運時間,與現場PA溝通的方式等等,這些都還需要再加強改善,也很謝謝學生會及校方的活動辦理!



活動進場



116班 班級演出



113班 班級演出



Dance Club社表演



熱音社表演



學生會開場舞



學生會幹部與家長師長合照

後防疫期間下的校外教學活動

今年高二校外教學活動,在三月中旬辦理,雖然國內新冠肺炎疫情狀況有趨緩些,但相關防疫工作仍然持續進行中,上遊覽車前、用餐前仍需要酒精乾洗手、測量額溫,目的就是確保同學們在校外教學過程中的身體狀況是健康良好的。

第一天下午參訪鹿港老街,同學們踏查了國內重要的歷史古鎮,參訪了天后宮、新祖宮、半邊井、隘門等歷史遺跡,了解當地建築特色與生活起居之間的關聯,了解當地信仰祭祀文化與傳統工藝產業的發展沿革,品嚐著當地麵茶與鳳眼糕等地美食後而結束。

第二天晚上義大的晚會活動,表演班級/社團數雖然不多,但每個表演團體無不使出壓箱絕活,熱舞勁歌炒熱全場氣氛。第三天上午參訪了高雄十鼓文創園區,在那裡除了聽傳統糖廠(糖業文化)的導覽解說外,每班的同學還可以練習打鼓、看懂學會基本鼓譜,最後欣賞園區內力與美的擊鼓秀,讚嘆認真做好一件事的人最有魅力。

同學們在校外教學中一起活動,增進情誼與相互陪伴,帶著滿滿的回憶結束三天兩夜的校外教學,收心準備面對與衝刺校內課業。(學務處活動組撰文)

參加學生心得分享

213班楊芸煊

謝謝大家的幫忙,這次的校外教學我很開心,謝謝老師還有同學,這3天對我的照顧,這趟旅程不僅學習到許多的東西,更為我的學生生涯劃下完美的句點,感謝大家更要謝謝我們213班,還有老師們跟團輔的哥哥姐姐還有特教老師們的愛護,謝謝我的青春歲月有你們的陪伴,謝謝大家讓我變得不平凡,高中生活充滿了愛和回憶,校外教學好開心、快樂,有個完美的結局,接下來我們一起加油吧!



214班謝喻安

第一天上午參訪台中的國立自然科學博物館,在裡面我看到了鎮館三寶,尤其是看到大王魷魚和澎湖古象的時候,真的令我震撼,竟然是真的存在在地球上的東西,然後裡面的模型也都做得好精緻,也有很多有趣的影音與互動設備可以體驗,我是第一次去也玩得很開心!

214班林鈺婷

在台中科博館認識到了許多不同的知識,像是聖保羅大王魷魚、咕咕鳥、蜘蛛猴等平常不常見的動物們,也看到了台灣發明的力量與實力,敬佩他們想出一輩子也可能想不出來的東西,真的十分厲害,也對能有這麼多收藏供給人們參觀的科博館十分的感謝。

109年度運動會成績一覽表

創意進場總錦標

名次	一年級	二年級
第一名	113	214
第二名	112	213
第三名	114	208
第四名	108	212
第五名	110	210
第六名	111	204



精神總錦標

名次	一年級	二年級	三年級
第一名	113	210	301
第二名	112	201	302
第三名	109	203	305
第四名	114	209	311
第五名	102	208	312
第六名	110	211	315

